

La postura corporal como integradora de la Corporeidad en niños y niñas. Una propuesta de Intervención pedagógica en las clases de educación física.

Lic. Violeta Goncalves Ferreira
sercorporalgc@gmail.com

Resumen

La siguiente ponencia es parte de un trabajo de proyecto de tesis de maestría y tiene como objetivo poner a la luz los abordajes sobre la postura en el contexto escolar y la educación física y proponer desde un contexto teórico-práctico, el abordaje de la conciencia postural y corporal en niños y niñas entre los 5/6 y 8 años en las prácticas corporales que se desarrollan en las clases de educación física e invitar al profesional a reflexionar sobre su intervención sobre la postura en el contexto escolar.

Palabras clave: Educación física, intervención Pedagógica, postura corporal, corporeidad

Introducción

La educación física es un área donde existen un sinnúmero de temáticas y posibilidades a abordar de lo corporal, es un espacio donde como expresa Jorge Gómez (2002), "La educación física es un proceso pedagógico tendiente por considerar y crear las condiciones para el desarrollo de la corporeidad en su dimensión global y compleja, con la motricidad como aspecto constitutivo y cualificado, capaz de dar respuestas a los sujetos en situación y necesidad de aprendizaje".

En el abordaje de los aprendizajes corporales el profesor de educación física tiene una gran tarea, intervenir en sus clases como facilitador,

El trabajo del facilitador es *apoyar los mejores pensamientos y prácticas en todos los participantes de un grupo*. Para lograrlo, el facilitador promueve la máxima participación, el entendimiento mutuo y cultiva las responsabilidades compartidas. Incitando a todos a lograr sus más logrados pensamientos, permite a los miembros de un grupo buscar soluciones inclusivas y a construir acuerdos sustentables." -Sam Kaner and colleagues (2007).

Bajo este concepto de facilitador, el profesor ocupa un lugar en donde proporciona herramientas, incentiva a la investigación, acompaña las producciones de sus alumnos, observa y se involucra en el campo de las conductas motrices de estos.

El concepto de conducta motriz hace referencia a la organización significativa de las acciones y reacciones de una persona que actúa la pertinencia de cuya expresión es de naturaleza motriz. “Una conducta motriz solo puede ser observada indirectamente, se manifiesta a través de un comportamiento motor cuyos datos observables están dotados de sentido y que es vivido de manera consciente o inconsciente por la persona que actúa”. (Parlebas 2001, p.85)

Es una gran misión facilitar la integración en esos cuerpos, la posibilidad de observación y esta intervención minuciosa en la cual cada parte es explorada, vivida, transitada, les dará a los niños y niñas la posibilidad de conocerse, de explorar su cuerpo, de saber para qué sirve y que función tiene cada parte, posibilidades, límites, propios y de los otros.

La educación vivenciada invita a los profesionales a actuar en pos de generar autonomía en sus alumnos,

Nosotros queremos trabajar con lo que el niño tiene de positivo; interesarnos por lo que sabe hacer y no por lo que no sabe hacer. A partir de ahí la relación pedagógica puede distenderse, desdramatizarse la situación y volver el niño a encontrar confianza y seguridad. El mejor método para ayudarlo a superar sus dificultades es el de hacérselas olvidar (Lapierre y Aucouturier, 1977, p.16).

El profesor de educación física es un educador y como tal en sus intervenciones tendrá la oportunidad de enseñar, transmitir y generar en sus alumnos nuevos aprendizajes o potenciar los ya adquiridos.

Los niños y niñas en las clases de educación física

En la mayoría de los contextos escolares los niños y niñas realizan actividades motrices, en las que repetidamente ejecutan gestos, saltos, carreras, fuerzas, a veces exploratorio, a veces guiados, a veces con elementos y otras no.

En estas etapas donde están en proceso de conocimiento, formación, descubrimiento, es el lugar ideal para poder generar nuevos saberes, donde podemos explorar con y a través del cuerpo para no generar siempre una misma intervención, con el fin de cumplir con programas pautados, en donde el conocimiento de su corporeidad solo está dado a la ejecución y no al entendimiento de lo que sucede en ella, a saber, por que sucede y como lo puedo lograr.

Medir, enumerar, lograr como objetivo principal deja al cuerpo de estos niños y niñas en un lugar solo de objeto, que en palabras de Murillo (2012).

Es un cuerpo útil, un cuerpo que es preciso moldear para que pueda “encajar” y reconocerse, en vistas a lograr la construcción del cuerpo de los niños y niñas como un cuerpo individual sano, parte de un saludable cuerpo social libre de enfermedades “físicas y morales”.

La educación física, es el área en donde se tiene infinitas posibilidades, donde este cuerpo está presente, donde con él y a través de él, el niño o niña, se comunica, expresa, explora, donde ese cuerpo está en contacto con el sentirse y sentir, en donde se da protagonismo al yo y al yo de los otros, no porque solo se genere ese espacio destinado a tal fin, sino que es el fin de la educación física, la transmisión de los saberes corporales, la educación corporal, la transmisión de la cultura del cuerpo, los juegos y deportes.

El adulto facilita la relación y la comunicación consigo mismo y con el mundo que lo rodea, ayuda a superar los modelos de comunicación estereotipados. Para que dicha presencia sea efectivamente asumida por la persona del niño:

Importa evidentemente que el proyecto de acción sea el proyecto del niño o hecho suyo por el niño e importa en especial que en desarrollo temporal de la acción el niño asuma personalmente las diversas interacciones que van a desarrollarse y a aportarle los inicios y las informaciones necesarias para el desenvolvimiento de la acción. Wandelely (2006).

Consideramos que es tiempo como educadores de poder comprender nuestro porque, dentro de los contextos escolares, abordar lo corporal, la conciencia a través de los niños y niñas, de sus conocimientos, creencias e inquietudes, con una mirada integrativa en donde puedan relacionarse con un cuerpo vivido, un cuerpo disponible para... y no como un lugar de utilidad.

Una mirada a la Conciencia corporal

Comprender que nuestro cuerpo nos conecta con el exterior, nos identifica, nos posibilita es poder conocer su dimensión.

En la clase de educación física la conciencia corporal juega un papel fundamental, como plataforma de base al esquema y la imagen corporal que según refieren Grasso-Erasmuspe son “representaciones mentales del cuerpo”. El esquema corporal como la percepción del cuerpo, del espacio y las posibilidades y la imagen corporal en cuanto a nuestras sensaciones y emociones”.

El concepto de lo corporal es muy amplio, pero es necesario poder trazar lineamientos que lleven a esos niños y niñas a forjar su propio concepto del cuerpo, para poder percibirse de una forma más integral con posibilidades de tomar resoluciones y poder abordar su ser corporal íntegro e integrado. Como podemos observar la conciencia corporal toma un papel fundamental en el abordaje de la educación física

No es el cuerpo el que se educa, ni el movimiento, ni la motricidad, al menos desde una perspectiva sistémica, es decir, global e interactiva, sino que es la persona el objeto central de la educación, muy especialmente de la educación física que posee un valioso potencial para educar al ser humano de un modo específico y original. Lagardera Otero (2008)

Por qué abordar el Concepto postural en las clases de educación física

Como hemos visto abordar la postura tiene mucho de conciencia corporal, del cuerpo, de las partes de mi cuerpo y el de los otros, es la exploración de los saberes corporales y como ese cuerpo funciona para poder entender y descubrir la postura corporal.

El acercamiento a la postura en la infancia creemos que dará a esos niños y niñas una base sólida para su conocimiento corporal y desde allí integrar el funcionamiento del propio cuerpo, ese cuerpo que se mueve, que se queda quieto, toda la información que ese cuerpo recibe, que sucede con cada parte para formar una unidad.

Poner la mirada en la importancia del abordaje de la conciencia corporal y postural en edades tempranas como eje integrador de la corporeidad de niños y niñas desde la educación física, es generar posibilidades y descubrimientos.

Otro aspecto que abordamos es la emoción, la emoción nos envuelve, nos conecta y cada individuo en cada sociedad aprende y se vincula a través de ella, la afectividad de los miembros de una misma sociedad se inscribe en un sistema abierto de significados, valores, ritualidades, vocabulario, etc.

Las emociones no son turbulencias morales golpeando conductas razonables, siguen lógicas personales y sociales, tienen su razón de ser. Están impregnadas de significado. Un hombre que piensa es un hombre afectado, que revive el hilo de su memoria, impregnado de una cierta visión del mundo y de los otros. (Le Breton, 2006).

La postura corporal no es ajena a las emociones, cuando estamos alegres, tristes o enojados también se hace cuerpo en la postura.

En este universo de relaciones, los aprendizajes que el individuo toma para sí como significativos serán los que marcarán su desenvolvimiento y en este sentido podemos agregar nuestro tercer concepto sobre los aprendizajes los seres humanos aprendemos de otro, a través y con el otro.

Aquí cuando hablamos de aprendizajes nos referimos a los aprendizajes corporales, poniendo la mirada sobre las motivaciones y significados que le dan sus participantes y esto supone un proceso en el que la persona recoge la información, la selecciona, organiza y establece relaciones con el conocimiento que ya tenía previamente.

Así, este aprendizaje se da cuando el nuevo contenido se relaciona con nuestras experiencias vividas y otros conocimientos adquiridos con el tiempo teniendo la motivación y las creencias personales sobre lo que es importante aprender un papel muy relevante. Esto conlleva dotar al nuevo conocimiento de un sentido único para cada persona, Coll, C., Palacios. J, Marchesi, A. (2004).

Este proceso en donde incluimos los aprendizajes corporales, que se vivencian, que se proponen, que permiten a esos niños y niñas ser partícipes de su propio camino a construir, con guía y apoyo del docente se convierten en herramientas fundamentales para generar aprendizajes significativos.

Cuando se produce el aprendizaje significativo, los modelos mentales creados a través del tiempo y la experiencia determinan el cómo veremos la información y cómo la gestionaremos.

“Por decirlo de alguna manera, nuestra manera de interiorizar lo que se aprende y dotarlo de significado nos da una idea de las “gafas” con las que vemos la realidad, y viceversa”. (Coll, C., Palacios. J, Marchesi, A. 2004).

Quien permite que podamos vincularnos, sentir, movernos, saber de otro, conectar con otros, reconocernos es el cuerpo, nuestro cuerpo, ese cuerpo en su relación con el entorno, sus emociones y su cultura.

El entender al cuerpo y su relación nos acerca al concepto de corporeidad, el cual como menciona Grasso-Erramuspe (2005)

Es entendido como una compleja trama en la que se entrecruzan diferentes dimensiones constitutivas de la identidad de cada persona, escuchar lo que el cuerpo dice en integrar esta idea de corporeidad como construcción y de desarrollo de conciencia corporal, cuidado de la salud, aceptación de uno mismo y placer por el movimiento.

Referencias

Alicia Grasso, Beatriz Erramuspe, la corporeidad escuchada, ediciones novedad educativa (2005)

Coll, C., Palacios. J, Marchesi, A. (2004). Desarrollo psicológico y educación, (2). Madrid: Alianza, <https://psicologiaymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo>

Coll, C., Palacios. J, Marchesi, A. (2004). Desarrollo psicológico y educación, (2). Madrid: Alianza

David Le Breton, la sociología del cuerpo, ediciones nueva visión Basas (2006)

Echeverria Urrea Francisco, Institución Educativa Aures, 21/04/2013,
<https://sites.google.com/site/neepsicomotricidad/system/app/pages/search?scope=search-site&q=la+postura>

Gómez Jorge, la educación física en el patio, buenos aires, stadium, 2002

Parlebas p, (2001) juego, deporte y sociedad, léxico de praxiología motriz, Barcelona, paidotribo.

Rafael Lagardera Otero, (2008), La conducta motriz: un nuevo paradigma para la educación física del siglo XXI, DOI: [10.20396/conex.v5i2.8637875](https://doi.org/10.20396/conex.v5i2.8637875)

Sam Kaner with Lenny Lind, Catherine Toldi, Sarah Fisk and Duane Berger; *Facilitator's Guide to Participatory Decision-Making* Jossey-Bass; ISBN 0-7879-8266-0 (2007)

Susana murillo, el gobierno de las infancias, texto recopilado de cátedra debates contemporáneos en didáctica de actividad física y deporte, uflo,

Salvador Wanderley, la tarea lúdica y la disponibilidad corporal, revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales, Núm. 24, 2006

SERGIO, M. “*Un Objeto de Estudio: la motricidad humana*”, Editorial Instituto Piaget, Portugal, Lisboa, 2001.

Wanderley Salvador, la tarea lúdica y la disponibilidad corporal, revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales, Núm. 24, 2006 Piaget, Portugal, Lisboa, 2001.